



# World Mag@zine®

NEWSPAPER ON LINE, NEWS, MUSIC, SHOW AROUND THE WORLD

## Sananda Maitreya Arriva “Welcome To The MadHouse: The Costa Rica Sessions !”



12 Febbraio 2023

Questo un documentario voluto dal musicista per raccontare il dietro le quinte della preparazione di un concerto live. Questa, per noi, è l'occasione di conoscere il modo di intendere la musica e il percorso di un artista che ha segnato il mondo della discografia anni '80/'90. Sananda è un musicista non convenzionale, per talento e per scelte di vita

L'appuntamento è negli studi di Sky Tg24, **Sananda accompagnato dalla moglie Francesca ha tutto il fascino e il mistero della rockstar ma non l'atteggiamento, in modo quasi timido ci saluta gentilmente.** Qualche parola di convenevole e inizia l'intervista. Gli chiediamo da dove nasce l'idea di questo docufilm: “Adesso siamo in un tempo nel quale le persone sono curiose, ci dice, vogliono vedere di più, vogliono sapere cosa accade dietro le scene. Ricordo quando ancora compravamo i film in DVD, tutti i DVD avevano al loro interno il dietro le quinte, perché è affascinante conoscere il processo, questo è il motivo per cui gli show con gli chef come *Chef's Table* sono così popolari, perché la gente non vuole solo mangiare la torta ma anche vedere come si fa”.

**Sono molto fortunato ad avere fan che da quasi 40 anni sono leali con me, sviluppi con loro una relazione intima in un certo senso. Ho cercato di essere più onesto e trasparente sul tipo di persona che sono. Non sono perfetto ma sono una brava persona, sincera... Ho pensato che le persone potessero apprezzare questo processo di lavoro così come, spero possano apprezzare della buona musica.**



Sananda Maitreya in “Pandora's PlayHouse!”

Anche noi siamo curiosi di sapere di più, di conoscere cosa c'è e cosa c'è stato nel backstage della vita di una rockstar protagonista della musica anni '80. Lui è stato il sex symbol di una New York che ballava sulle note di un rock dalle tendenze dance e pop, quasi 40 anni di musica, ha appassionato milioni di fan fin dall'esordio, sue canzoni come *Dance Little Sister* e *Sign Your Name*, lui era Terence Trent D'Arby, ha cambiato nome e vita.

Lui è Sananda vive a Milano ed è un artista ancora di successo, un marito e un papà, questa la sua carriera e questo il suo pensiero: “La mia spiritualità è molto semplice, mi identifico con i nativi americani ancestrali: noi crediamo che tutto sia vivo, che ogni cosa abbia spirito e che tutto possa comunicare nel senso che qualsiasi cosa viva in noi vive anche in natura, nella vita...”



**La cosa importante nel condividere la musica è condividere il tuo spirito, perché veniamo ispirati dallo spirito di uno e dell'altro.** Se una persona ha un buono spirito è la cosa che automaticamente condivide e che vuole condividere. Ho sempre visto la mia musica come un mezzo per condividere il mio cuore, il mio buon spirito. Come ho già detto, sono lontano da essere una persona perfetta ma credo che gli artisti esistano per portare la comunione di vita e spirito, per ricordare a tutti noi che siamo spirito e che lo spirito è la nostra parte migliore. Il nostro spirito ci sarà sempre, non morirà mai, il nostro corpo morirà un giorno, ma il nostro spirito continuerà a vivere. Nella musica trovo la via di fuga, trovo la via di uscita da quel modo in cui pensiamo alle limitazioni della vita. Siamo stati cresciuti nella convinzione che la vita abbia limiti, sai la ragione per la quale la gente vuole bere o ballare è per valicare i propri limiti. Per me la musica è un modo per volare via dai limiti della mente ed è il modo per connettermi allo spirito.

Ho 60 anni ma ho ancora le stesse ambizioni di un uomo di 30, ambizioni creative intendo, non sono sicuro di essere pronto a essere felice, ma la cosa importante è che sono contento. Contento che la mia vita è esattamente dove deve essere. Ho ancora voglia, ho soddisfazioni abbastanza per trovare soluzioni, sai perché una volta che ho trovato tutte le soluzioni, non c'è molto altro da fare. Se stai crescendo due ragazzi italiani, che adesso hanno 12 e 10 anni, c'è molto da fare. Ma è proprio come deve essere, questo è l'unico motivo per il quale sono ancora sulla Terra, perché finché abbiamo delle cose da fare abbiamo uno scopo

In ordine di tempo, il suo ultimo album si chiama '**Pandora's PlayHouse**', ma l'artista è già a lavoro su un nuovo disco: il numero 13 in studio, progetto che definisce intimo e romantico:

**“Abbiamo canzoni con una gigantesca orchestra di 40 elementi, brani più intimi con un quartetto e l'altra metà dell'album sarà, almeno stando a quanto registrato fino adesso, io che suono, io sono la band ma sarà incentrato su un lavoro acustico, tutto il progetto è molto intimo e romantico”.**