



# TTD documentary by Angelo Van Schaik



12 June 2013

In 1987 kwam 'The Hardline according to Terence Trent d'Arby', een meesterlijk 'modern' soul album gemaakt door een eigenwijze en arrogante Amerikaan. 'Ik ben de beste', was zijn lijfspreuk. Mijn interesse was gewekt. Het tweede album, 'Neither fish nor flesh', was eigenlijk beter, want gedurfder experimenteler. Helaas dachten de fans er anders over. TTD leed aan het 'nooit meer het succes album kunnen evenaren' syndroom en raakte in vergetelheid. Een paar jaar geleden ontdekte ik dat hij in Milaan woonde, waar hij getrouwd is met een prachtig fotomodel, en dat hij nog steeds platen maakt. Minder succesvol en onder een andere naam: Sananda Maitreya. Een afspraak was, tot mijn verbazing, vrij snel gemaakt. Een ontmoeting met een jeugdheld...